**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I** | **ZASADY OGÓLNE** | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. | Przedmiotowy system oceniania z języka niemieckiego jest zgodny z Wewnątrz- | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | szkolnym systemem oceniania | | | | | | | |  |  |  |  |  |  | , Rozporzą- | | | | |
|  | dzeniem MEN w sprawie zasad oceniania, klasyfikowania i promowania oraz | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | z podstawą programową dla drugiego języka obcego II.2. w szkole podstawowej. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | Niniejszy dokument stanowi załącznik do WSO | | | | | | | | | |  |  |  |  |  | nr |  |  |  |
|  | w |  |  |  |  |  | . | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. | Nauczanie języka niemieckiego w szkole podstawowej | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | nr |  |  | w |  |  |  | odbywa się na podstawie programu nauczania | | | | | | | | | | | |
|  | autorstwa | | | | |  |  |  |  | zatwierdzonego do realizacji w szkole | | | | | | | | | |
|  | podstawowej. | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. Nauczyciel jest zobligowany do dostosowania formy i wymagań stawianych uczniom ze specyficznymi problemami w uczeniu się lub mających orzeczenia o potrzebie kształcenia specjalnego do opinii zawartych w tych orzeczeniach.
2. Na początku roku szkolnego uczniowie zostaną poinformowani przez nauczyciela przedmiotu o zakresie wymagań na określoną ocenę oraz o sposobie i zasadach oceniania.
3. Zakres dłuższych sprawdzianów pisemnych (prac klasowych) oraz ich dokładne terminy będą podawane przez nauczyciela z tygodniowym wyprzedzeniem.
4. Krótkie sprawdziany pisemne (kartkówki) i ustne odpowiedzi uczniów, obejmujące bieżący materiał lekcyjny (trzy ostatnie omówione przez nauczyciela lekcje), mogą być przeprowadzane na bieżąco, bez wcześniejszej zapowiedzi.
5. Nauczyciel na bieżąco określa zakres oraz terminy wykonania prac domowych lub innych form aktywności.
6. Nauczyciel jest zobowiązany ocenić i udostępnić uczniom sprawdziany i pisemne prace kontrolne w ciągu dwóch tygodni od momentu ich przeprowadzenia.



**II ZASADY OCENIANIA**

1. Ocenianie odbywa się według skali zawartej w systemie oceniania.
2. Zgodnie z Rozporządzeniem MEN w sprawie zasad oceniania, klasyfikowania
   1. promowania przyjmuje się sześciostopniową skalę ocen (1–6).
3. Wszystkie prace pisemne są sprawdzane według skali punktowej, a punkty przeliczane na oceny zgodnie z skalą procentową, umieszczoną w Statucie Szkoły.
4. Nieprzygotowanie do zajęć, brak zadania domowego, podręcznika, zeszytu ćwiczeń uczeń jest zobowiązany zgłosić nauczycielowi na początku lekcji.
5. W przypadku co najmniej tygodniowej usprawiedliwionej nieobecności uczeń jest zobowiązany do nadrobienia zaległości w ciągu 7 dni od dnia powrotu do szkoły.
6. Poprawa sprawdzianów pisemnych jest dobrowolna i powinna odbywać się
   1. ciągu 2 tygodni od otrzymania oceny.
7. Poprawie podlegają wszystkie oceny.
8. Nauczyciel przewiduje po każdym kolejno omówionym rozdziale sprawdzian. Uczeń przygotowuje się do sprawdzianu, wykonując w zeszycie ćwiczeń zadania powtórzeniowe (*Wortschatz und Grammatik FIT* lub *Mein Test*), ćwiczenia utrwalające słownictwo aktywne z danego rozdziału (*Merk dir die Wörter!*) oraz dokonując samooceny.
9. Sprawdziany pisemne, odpowiedzi ustne i zadania domowe są obowiązkowe. W każdym półroczu przewiduje się przynajmniej trzy sprawdziany i co najmniej jedną odpowiedź ustną. Liczba kartkówek i zadań domowych nie jest określona i wynika z bieżącej pracy uczniów.
10. Uczeń może zgłosić 2 razy w ciągu półrocza nieprzygotowanie do odpowiedzi ustnej lub wynikające z braku pracy domowej.
11. Z powodów losowych uczeń może być zwolniony z pisania sprawdzianu. Termin jego zaliczenia uczeń ustala indywidualnie z nauczycielem.
12. Za wyjątkową aktywność na lekcji uczeń może otrzymać plus. Trzy plusy dają ocenę bardzo dobrą.
13. Sukcesy osiągnięte przez ucznia w konkursach przedmiotowych wpływają na podwyższenie oceny z przedmiotu. Uzyskanie tytułu finalisty lub laureata konkursu przedmiotowego z języka niemieckiego skutkuje otrzymaniem rocznej oceny celującej z języka niemieckiego.
14. O ocenie śródrocznej i rocznej decydują hierarchia ważności ocen cząstkowych uwzględniających wiedzę i obowiązujące formy aktywności oraz terminowe wywiązywanie się ucznia z wykonywania zadawanych prac w danym semestrze.
15. Na ocenę semestralną i końcową składają się: a) oceny ze sprawdzianów pisemnych,

b) oceny z kartkówek, c) odpowiedź ustna, d) praca domowa,

e) aktywność, praca w grupie, przygotowanie do lekcji, f) projekty edukacyjne.



1. Zgodnie z Rozporządzeniem MEN w sprawie zasad oceniania, klasyfikowania i promowania uczeń może być nieklasyfikowany z powodu nieobecności na zajęciach edukacyjnych przekraczających połowę czasu przeznaczonego na te zajęcia w szkolnym planie nauczania.
2. Wszystkie oceny uczniów są rejestrowane i motywowane na prośbę ucznia lub jego opiekuna prawnego.
3. **ZAKRES WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH NA POSZCZEGÓLNE OCENY SZKOLNE**

Ocena bieżąca postępów ucznia uwzględnia wszystkie cztery sprawności językowe, tj.: rozumienie ze słuchu, pisanie, czytanie, mówienie, oraz tzw. podsystemy języka, czyli gramatykę i słownictwo.

Oceny śródroczna i roczna obejmują wszystkie ww. sprawności językowe

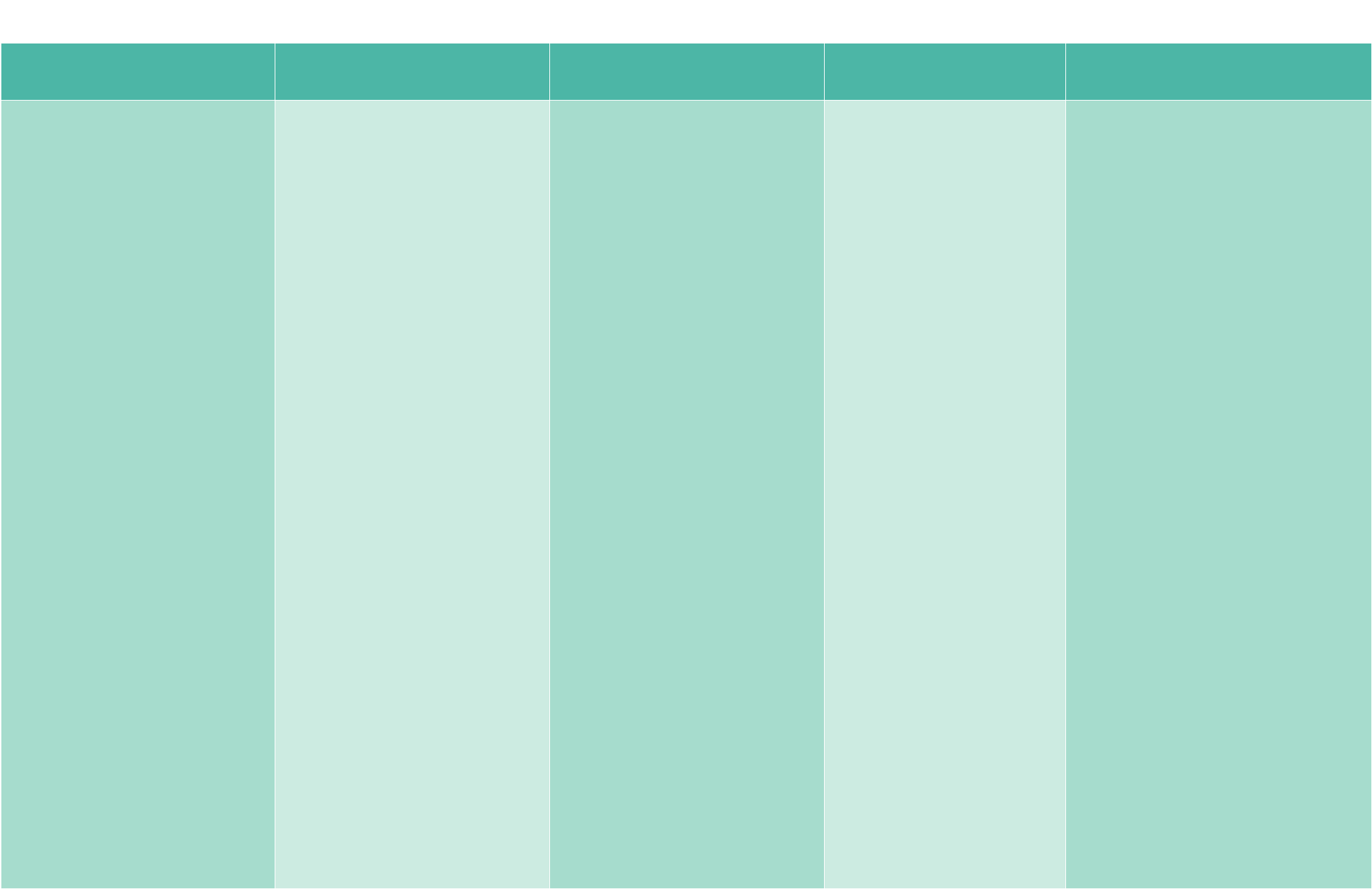
i podsystemy języka, wymagane na danym etapie nauczania, a także uwzględniają pracę ucznia na lekcjach.

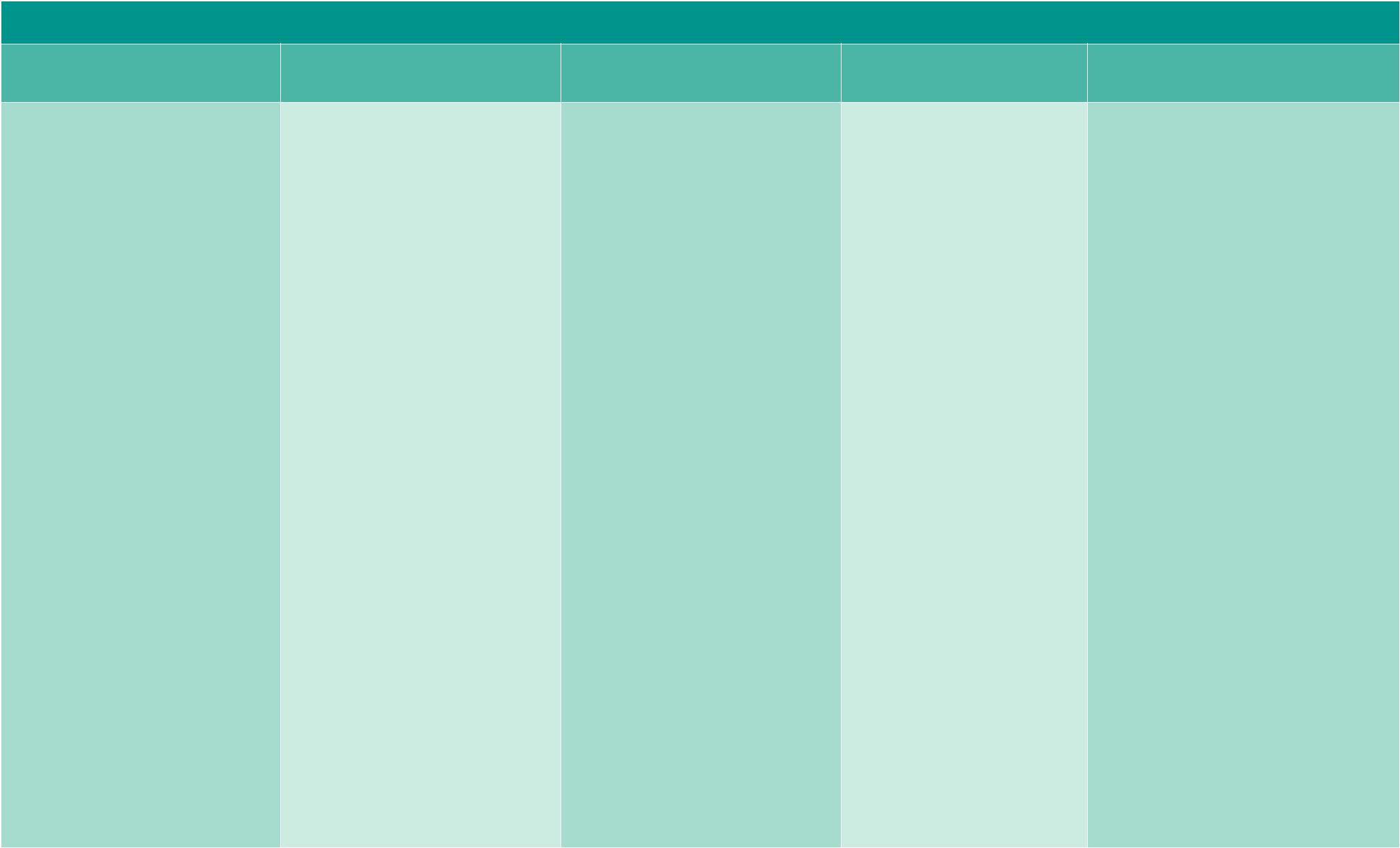
Ocena pracy ucznia na lekcjach uwzględnia: pracę indywidualną, tj. aktywność na lekcji, pracę zgodną z poleceniami nauczyciela, wysiłek włożony w wykonanie zadania, pracę w parach i grupach, tj. równy udział w ćwiczeniu każdego ucznia, używanie języka obcego w ćwiczonych dialogach, pomoc koleżeńską w przypadku trudności z wykonaniem zadania. W związku z tym ustala się następujący zakres wiadomości, umiejętności i wymagań edukacyjnych na poszczególne oceny:

© Nowa Era Sp. z o.o., 2020 Materiały do kopiowania



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **OCENA CELUJĄCA** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| ROZUMIENIE TEKSTU | SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA | | SPRAWNOŚĆ PISANIA | | GRAMATYKA I SŁOWNICTWO | | INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY | |  |
| SŁUCHANEGO/CZYTANEGO | AKTYWNOŚCI | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Uczeń: | Uczeń: | | Uczeń: | | Uczeń: | | Uczeń: | |  |
| • w pełni rozumie wszystkie | • | tworzy wypowiedzi zawierające | • | bez żadnych trudności redaguje | • | bezbłędnie stosuje struktury | • | posiadł wiedzę i umiejętności |  |
| polecenia i wypowiedzi |  | bogate słownictwo i zróżnicowane |  | dłuższe i krótsze teksty użytkowe, |  | gramatyczne zawarte |  | wykraczające poza program nauczania |  |
| nauczyciela formułowane |  | struktury gramatyczne |  | takie jak: wiadomość, opis, |  | w programie nauczania oraz |  | w danej klasie, |  |
| w języku niemieckim i poprawnie |  | wykraczające poza materiał |  | notatka, pocztówka, e-mail, wpis |  | wykraczające poza program, | • | jest aktywny na zajęciach, |  |
| na nie reaguje, |  | nauczania, |  | na blogu, wpis na forum, SMS, | • | stosuje w wypowiedziach |  | systematyczny oraz odrabia wszystkie |  |
| • rozumie teksty słuchane i pisane, | • | nie popełnia błędów, które |  | wiadomość w komunikatorze |  | ustnych i pisemnych bogaty |  | zadania domowe, |  |
| których słownictwo i struktury |  | zakłócają komunikację, |  | Messenger stosując środki wyrazu |  | zasób słów wykraczający | • | z prac klasowych uzyskuje 96%–100% |  |
| gramatyczne wykraczają poza | • | swobodnie reaguje w określonych |  | charakterystyczne dla wymaganej |  | poza materiał nauczania. |  | punktów i rozwiązuje dodatkowe |  |
| program nauczania, |  | sytuacjach: dokładnie opisuje |  | formy wypowiedzi oraz |  |  |  | zadania na ocenę celującą, |  |
| • na bazie wysłuchanego / |  | ludzi, przedmioty, miejsca |  | precyzyjnie dobierając słownictwo |  |  | • uzyskał większość ocen cząstkowych | |  |
| przeczytanego tekstu określa jego |  | i czynności, swobodnie |  | pozwalające na pełny przekaz |  |  |  | celujących i bardzo dobrych, |  |
| główną myśl, sprawnie wyszukuje |  | opowiada o wydarzeniach |  | informacji, |  |  | • dokonuje samooceny i wykorzystuje | |  |
| szczegółowe informacje, określa |  | życia codziennego, | • | swobodnie reaguje |  |  |  | techniki samodzielnej pracy nad |  |
| intencje autora tekstu, kontekst |  | szczegółowo przedstawia fakty |  | w formie pisemnej w określonych |  |  |  | językiem (np. korzystanie ze słownika, |  |
| wypowiedzi oraz rozróżnia |  | z teraźniejszości, dokładnie |  | sytuacjach: opisuje ludzi, |  |  |  | poprawianie błędów, notatki), |  |
| formalny i nieformalny styl |  | opisuje swoje upodobania, |  | przedmioty, miejsca i czynności, |  |  | • współdziała w grupie, np. w lekcyjnych | |  |
| wypowiedzi. |  | wyraża swoje opinie i uczucia, |  | opowiada o wydarzeniach życia |  |  |  | i pozalekcyjnych językowych pracach |  |
|  |  | przedstawia intencje i plany |  | codziennego, przedstawia fakty |  |  |  | projektowych, |  |
|  |  | na przyszłość, stosując formalny |  | z teraźniejszości, opisuje swoje |  |  | • | stosuje strategie komunikacyjne |  |
|  |  | lub nieformalny styl wypowiedzi |  | upodobania, wyraża swoje |  |  |  | (np. domyślanie się znaczenia |  |
|  |  | adekwatnie do sytuacji, |  | opinie i uczucia, przedstawia |  |  |  | wyrazów z kontekstu, rozumienie |  |
|  | • | wypowiada się płynnie, |  | intencje i plany na przyszłość, |  |  |  | tekstu zawierającego nieznane słowa |  |
|  | • | wypowiada się całkowicie |  | stosując formalny lub nieformalny |  |  |  | i zwroty) oraz strategie kompensacyjne |  |
|  |  | poprawnie fonetycznie, bez |  | styl wypowiedzi adekwatnie |  |  |  | (np. opis, zastąpienie innym wyrazem) |  |
|  |  | błędów w wymowie i intonacji. |  | do sytuacji, |  |  |  | w wypadku, gdy nie zna lub nie |  |
|  |  |  | • | redaguje wypowiedzi pisemne |  |  |  | pamięta jakiegoś wyrazu, |  |
|  |  |  |  | zgodne z tematem, bogate pod |  |  | • | ma świadomość językową |  |
|  |  |  |  | względem treści, spójne i logiczne, |  |  |  | (np. podobieństw i różnic między |  |
|  |  |  | • | redaguje wypowiedzi pisemne |  |  |  | językami), |  |
|  |  |  |  | zawierające słownictwo i struktury |  |  | • odnosi sukcesy w konkursach | |  |
|  |  |  |  | gramatyczne wykraczające poza |  |  |  | i olimpiadach, |  |
|  |  |  |  | program nauczania, |  |  | • zna kulturę i obyczaje krajów | |  |
|  |  |  | • | tworzy wypowiedzi pisemne |  |  |  | niemieckojęzycznych |  |
|  |  |  |  | zawierające tylko sporadyczne |  |  | • | z uwzględnieniem kontekstu |  |
|  |  |  |  | błędy, które nie wpływają |  |  |  | lokalnego, europejskiego i globalnego |  |
|  |  |  |  | na zrozumienie tekstu, |  |  |  | oraz posiada świadomość związku |  |
|  |  |  | • | tworzy wypowiedzi pisemne |  |  |  | między kulturą własną i obcą oraz |  |
|  |  |  |  | niezawierające błędów |  |  |  | wrażliwość międzykulturową. |  |
|  |  |  |  | interpunkcyjnych. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | © Nowa Era Sp. z o.o., 2020 Materiały do kopiowania | |  |



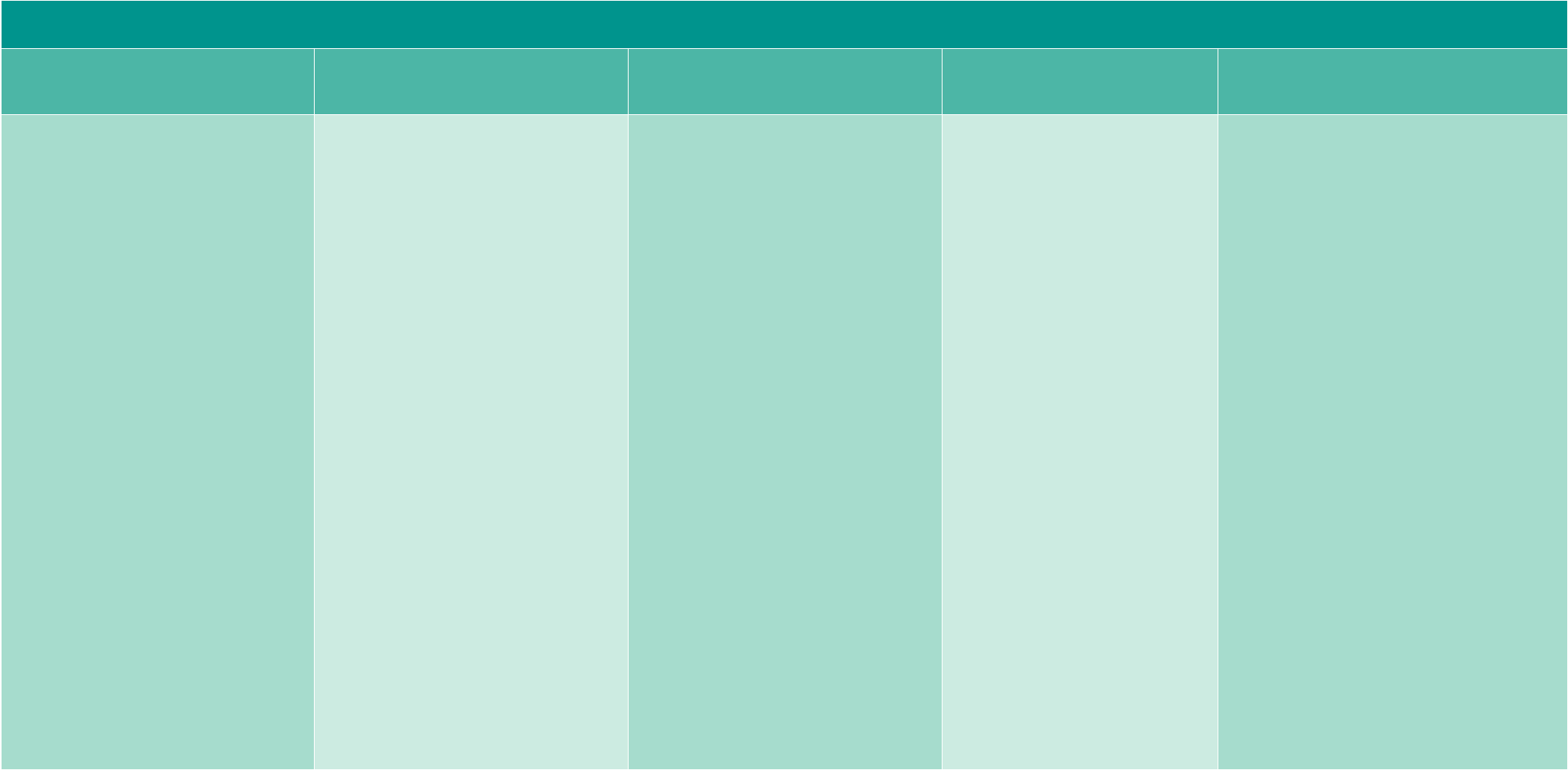
**OCENA BARDZO DOBRA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ROZUMIENIE TEKSTU | SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA | | SPRAWNOŚĆ PISANIA | | GRAMATYKA I SŁOWNICTWO | | INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY | |  |
| SŁUCHANEGO/CZYTANEGO | AKTYWNOŚCI | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Uczeń: | Uczeń: | | Uczeń: | | Uczeń: | | Uczeń: | |  |
| • rozumie wszystkie polecenia | • | wypowiada się swobodnie, | • bez trudności redaguje dłuższe | | • | bezbłędnie stosuje struktury | • | opanował cały materiał objęty |  |
| i wypowiedzi nauczyciela |  | stosując bogaty zasób słów |  | i krótsze teksty użytkowe, |  | gramatyczne zawarte |  | programem nauczania w danej klasie, |  |
| formułowane w języku niemieckim |  | i struktury gramatyczne zawarte |  | takie jak: wiadomość, opis, |  | w programie nauczania, | • | jest aktywny na zajęciach, |  |
| i poprawnie na nie reaguje, |  | w programie nauczania, |  | notatka, pocztówka, e-mail, wpis | • | stosuje w wypowiedziach |  | systematyczny oraz zawsze odrabia |  |
| • rozumie teksty słuchane i pisane | • | bardzo sporadycznie popełnia |  | na blogu, wpis na forum, SMS, |  | ustnych i pisemnych |  | zadania domowe, |  |
| w mniej więcej 90%, |  | błędy, które nie zakłócają |  | wiadomość w komunikatorze |  | bogaty zasób słów zawarty | • | z prac klasowych uzyskuje 85%–95% |  |
| • na bazie wysłuchanego / |  | komunikacji, |  | Messenger, stosując środki |  | w programie nauczania, |  | punktów, |  |
| przeczytanego tekstu określa | • | potrafi nawiązać i podtrzymać |  | wyrazu charakterystyczne dla | • | buduje spójne zdania. | • | uzyskał większość ocen cząstkowych |  |
| jego główną myśl, wyszukuje |  | rozmowę, |  | wymaganej formy wypowiedzi |  |  |  | bardzo dobrych, |  |
| szczegółowe informacje, określa | • | reaguje w określonych |  | oraz precyzyjnie dobierając |  |  | • dokonuje samooceny i wykorzystuje | |  |
| intencje autora tekstu, określa |  | sytuacjach: opisuje ludzi, |  | słownictwo pozwalające na pełny |  |  |  | techniki samodzielnej pracy nad |  |
| kontekst wypowiedzi oraz |  | przedmioty, miejsca i czynności, |  | przekaz informacji, |  |  |  | językiem (np. korzystanie ze słownika, |  |
| rozróżnia formalny i nieformalny |  | opowiada o wydarzeniach życia | • | swobodnie reaguje |  |  |  | poprawianie błędów, notatki), |  |
| styl wypowiedzi. |  | codziennego, przedstawia fakty |  | w formie pisemnej w określonych |  |  | • współdziała w grupie, np. w lekcyjnych | |  |
|  |  | z teraźniejszości, opisuje swoje |  | sytuacjach, |  |  |  | i pozalekcyjnych językowych pracach |  |
|  |  | upodobania, wyraża swoje | • | redaguje wypowiedzi pisemne |  |  |  | projektowych, |  |
|  |  | opinie i uczucia, przedstawia |  | zgodne z tematem, bogate pod |  |  | • | stosuje strategie komunikacyjne |  |
|  |  | intencje i plany na przyszłość, |  | względem treści, spójne i logiczne, |  |  |  | (np. domyślanie się znaczenia |  |
|  |  | stosując formalny lub nieformalny | • | redaguje wypowiedzi pisemne |  |  |  | wyrazów z kontekstu, rozumienie |  |
|  |  | styl wypowiedzi adekwatnie |  | zawierające słownictwo i struktury |  |  |  | tekstu zawierającego nieznane słowa |  |
|  |  | do sytuacji, |  | gramatyczne zawarte w programie |  |  |  | i zwroty) oraz strategie kompensacyjne |  |
|  | • | wypowiada się płynnie, |  | nauczania, stosując formalny |  |  |  | (np. opis, zastąpienie innym wyrazem) |  |
|  | • | wypowiada się poprawnie |  | lub nieformalny styl wypowiedzi |  |  |  | w wypadku, gdy nie zna lub nie |  |
|  |  | fonetycznie, bez błędów |  | adekwatnie do sytuacji, |  |  |  | pamięta jakiegoś wyrazu, |  |
|  |  | w wymowie i intonacji. | • | tworzy wypowiedzi pisemne |  |  | • | ma świadomość językową |  |
|  |  |  |  | zawierają sporadyczne błędy, |  |  |  | (np. podobieństw i różnic między |  |
|  |  |  |  | które nie wpływają na zrozumienie |  |  |  | językami), |  |
|  |  |  |  | tekstu, |  |  | • bierze udział w konkursach | |  |
|  |  |  | • | tworzy wypowiedzi pisemne |  |  |  | i olimpiadach, |  |
|  |  |  |  | zawierają sporadyczne błędy |  |  | • zna kulturę i obyczaje | |  |
|  |  |  |  | interpunkcyjne. |  |  |  | krajów niemieckojęzycznych |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | z uwzględnieniem kontekstu |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | lokalnego, europejskiego i globalnego |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | oraz posiada świadomość związku |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | między kulturą własną i obcą oraz |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | wrażliwość międzykulturową. |  |



© Nowa Era Sp. z o.o., 2020 Materiały do kopiowania



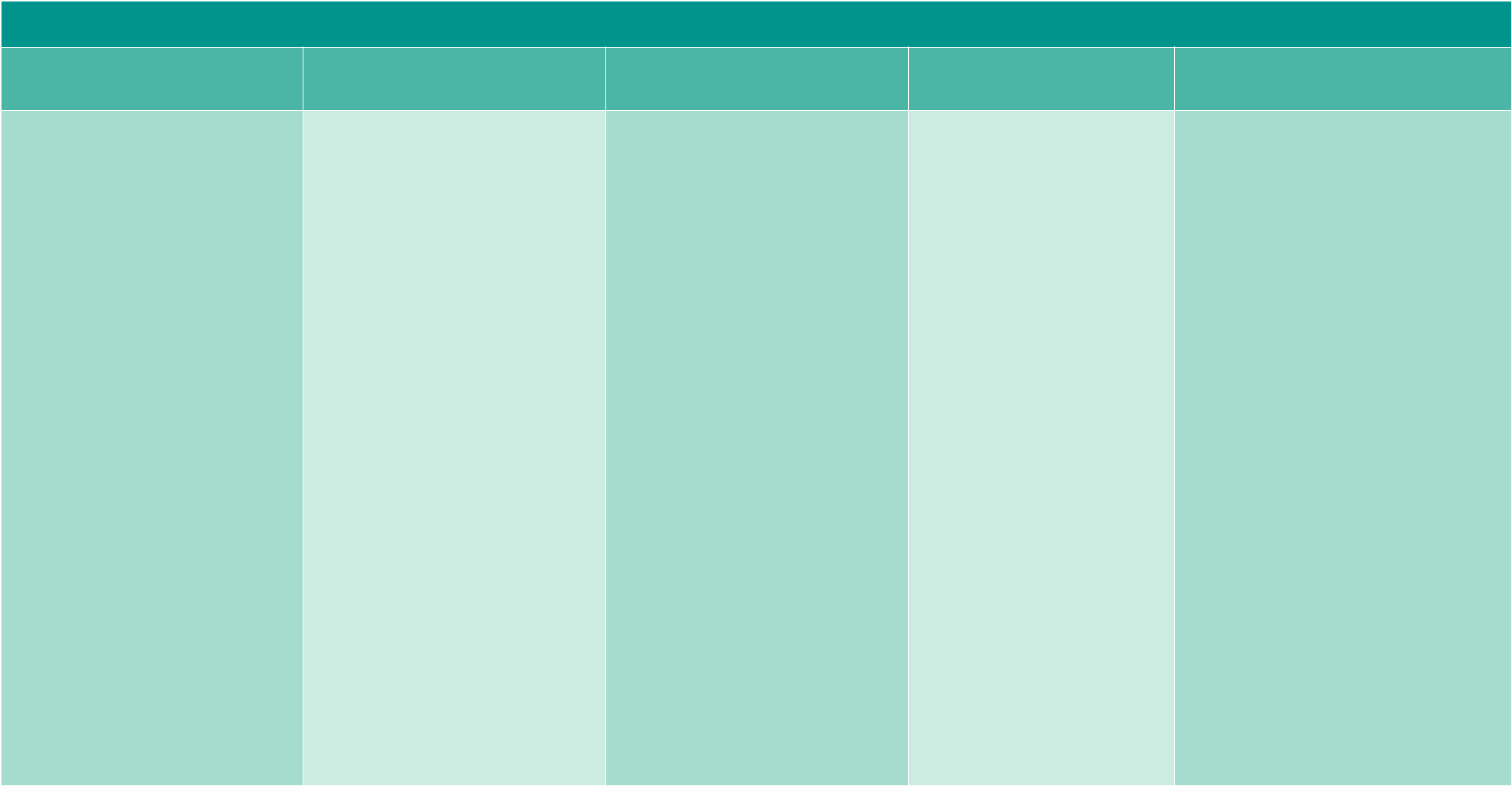
**OCENA DOBRA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ROZUMIENIE TEKSTU | SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA | | SPRAWNOŚĆ PISANIA | | GRAMATYKA I SŁOWNICTWO | | INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY |  |
| SŁUCHANEGO/CZYTANEGO | AKTYWNOŚCI |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Uczeń: | Uczeń: | | Uczeń: | | Uczeń: | | Uczeń: |  |
| • rozumie wszystkie polecenia | • wypowiada się, stosując zasób | | • | redaguje dłuższe i krótsze teksty | • | poprawnie stosuje większość | • opanował materiał objęty programem |  |
| i większość wypowiedzi |  | słów i struktury gramatyczne |  | użytkowe, takie jak: wiadomość, |  | struktur gramatycznych | nauczania w danej klasie, |  |
| nauczyciela formułowanych |  | zawarte w programie nauczania, |  | opis, notatka, pocztówka, |  | zawartych w programie | • jest aktywny na zajęciach, |  |
| w języku niemieckim i poprawnie | • popełnia nieliczne błędy, które nie | |  | e-mail, wpis na blogu, wpis |  | nauczania, | systematyczny oraz zawsze odrabia |  |
| na nie reaguje, |  | zakłócają komunikacji, |  | na forum, SMS, wiadomość | • | stosuje w wypowiedziach | zadania domowe, |  |
| • rozumie teksty słuchane i pisane | • reaguje ustnie w prosty | |  | w komunikatorze Messenger, |  | ustnych i pisemnych dość | • z prac klasowych uzyskuje 70%–84% |  |
| w mniej więcej 75%, |  | i zrozumiały sposób w typowych |  | stosując większość środków |  | duży zasób słów zawarty | punktów, |  |
| • na bazie wysłuchanego / |  | sytuacjach, |  | wyrazu charakterystycznych |  | w materiale nauczania, | • uzyskał większość ocen cząstkowych |  |
| przeczytanego tekstu określa jego | • wypowiada się płynnie, z niewielką | |  | dla wymaganej formy | • w większości sytuacji buduje | | dobrych, |  |
| główną myśl, wyszukuje większość |  | pomocą nauczyciela, |  | wypowiedzi oraz z niewielkimi |  | spójne zdania. | • dokonuje samooceny i wykorzystuje |  |
| informacji, określa intencje autora, | • | tworzy wypowiedzi zgodne |  | niedopatrzeniami, dobierając |  |  | techniki samodzielnej pracy nad |  |
| określa kontekst większości |  | z tematem, |  | słownictwo pozwalające |  |  | językiem (np. korzystanie ze słownika), |  |
| wypowiedzi oraz ich styl. | • | wypowiada się zasadniczo |  | na przekaz większości informacji, |  |  | • współdziała w grupie, np. w lekcyjnych |  |
|  |  | poprawne fonetycznie | • | reaguje w formie prostego tekstu |  |  | i pozalekcyjnych językowych pracach |  |
|  |  | i intonacyjnie. |  | pisanego w typowych sytuacjach, |  |  | projektowych, |  |
|  |  |  | • | redaguje wypowiedzi pisemne |  |  | • stosuje strategie komunikacyjne |  |
|  |  |  |  | zgodne z tematem, spójne |  |  | (np. domyślanie się znaczenia wyrazów |  |
|  |  |  |  | i logiczne, |  |  | z kontekstu), |  |
|  |  |  | • | redaguje wypowiedzi pisemne |  |  | • zna podstawowe informacje na temat |  |
|  |  |  |  | zawierające słownictwo |  |  | krajów z uwzględnieniem kontekstu |  |
|  |  |  |  | i struktury gramatyczne zawarte |  |  | lokalnego, europejskiego i globalnego |  |
|  |  |  |  | w programie nauczania, |  |  | oraz posiada świadomość związku |  |
|  |  |  | • | tworzy wypowiedzi pisemne |  |  | między kulturą własną i obcą oraz |  |
|  |  |  |  | zawierające nieliczne błędy |  |  | wrażliwość międzykulturową. |  |
|  |  |  |  | gramatyczne, leksykalne, |  |  |  |  |
|  |  |  |  | ortograficzne i interpunkcyjne, |  |  |  |  |
|  |  |  |  | które nie wpływają na zrozumienie |  |  |  |  |
|  |  |  |  | tekstu. |  |  |  |  |



© Nowa Era Sp. z o.o., 2020 Materiały do kopiowania



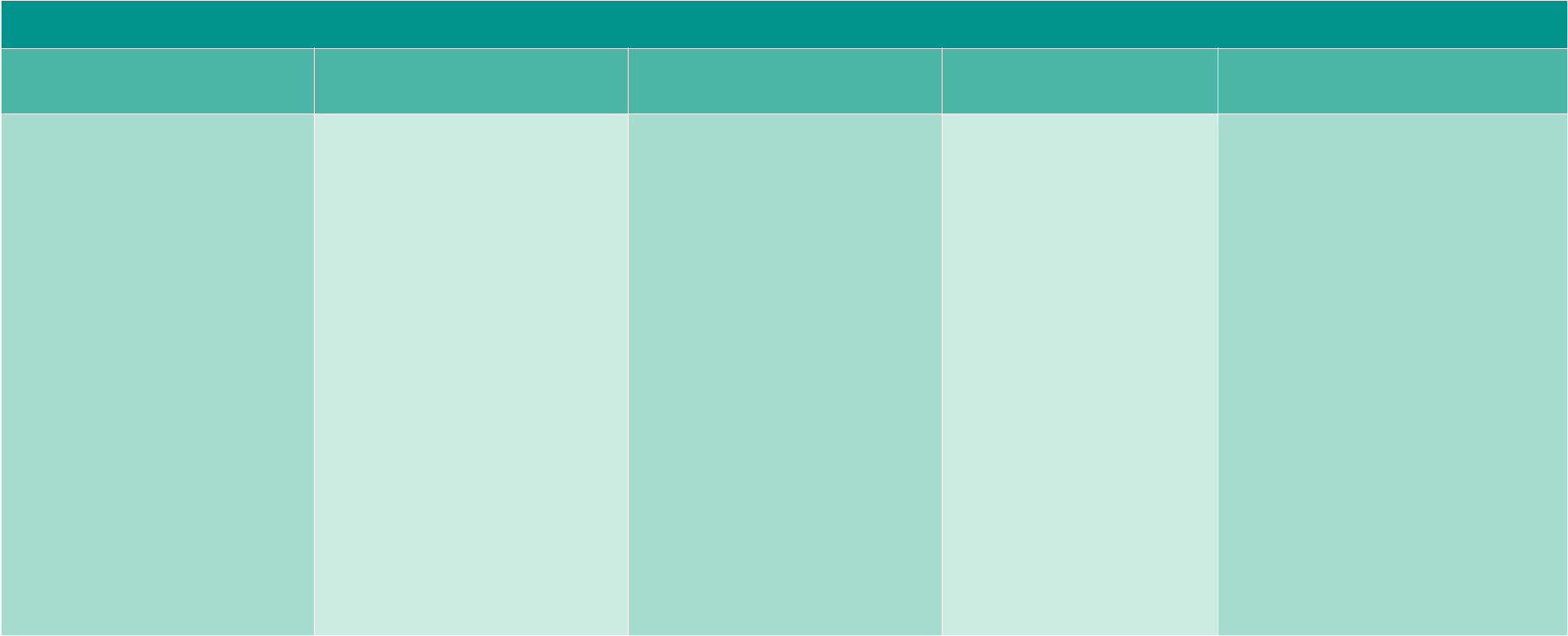
**OCENA DOSTATECZNA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ROZUMIENIE TEKSTU | SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA | | SPRAWNOŚĆ PISANIA | | GRAMATYKA I SŁOWNICTWO | | INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY |  |
| SŁUCHANEGO/CZYTANEGO | AKTYWNOŚCI |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Uczeń: | Uczeń: | | Uczeń: | | Uczeń: | | Uczeń: |  |
| • rozumie dużą część poleceń | • | wypowiada się, stosując | • | redaguje krótsze teksty | • | poprawnie stosuje tylko | • opanował materiał objęty programem |  |
| i niektóre wypowiedzi nauczyciela |  | pojedyncze słowa i struktury |  | użytkowe, takie jak: pocztówka, |  | niektóre proste struktury | nauczania w danej klasie na poziomie |  |
| formułowane w języku niemieckim |  | gramatyczne zawarte |  | e-mail, SMS, wiadomość |  | gramatyczne zawarte | podstawowym, |  |
| i poprawnie na nie reaguje, |  | w programie nauczania, |  | w komunikatorze Messenger, |  | w programie nauczania, | • w miarę systematycznie uczestniczy |  |
| • rozumie ze słuchu bardzo proste, | • reaguje ustnie w prosty sposób | |  | stosując tylko część środków | • | stosuje niewielki zasób | w zajęciach, ale nie zawsze odrabia |  |
| krótkie wypowiedzi, artykułowane |  | w niektórych sytuacjach, |  | wyrazu charakterystycznych |  | słów zawarty w programie | zadania domowe, |  |
| powoli i wyraźnie, | • | popełnia błędy świadczące |  | dla wymaganej formy |  | nauczania, | • z prac klasowych uzyskuje 50%–69% |  |
| • rozumie teksty słuchane i pisane |  | o niepełnym opanowaniu struktur |  | wypowiedzi oraz z większymi | • | buduje proste zdania, | punktów, |  |
| w mniej więcej 60%, |  | leksykalnych i gramatycznych, co |  | niedopatrzeniami dobierając | • | sporadycznie buduje spójne | • uzyskał większość ocen cząstkowych |  |
| • na bazie wysłuchanego / |  | czasami zakłóca komunikację, |  | słownictwo pozwalające |  | zdania. | dostatecznych, |  |
| przeczytanego tekstu określa | • tworzy wypowiedzi w większości | |  | na przekaz jedynie |  |  | • współdziała w grupie, np. w lekcyjnych |  |
| jego główną myśl oraz wyszukuje |  | zgodne z tematem, |  | najważniejszych informacji, |  |  | i pozalekcyjnych językowych pracach |  |
| dużą część informacji w prostych | • | wypowiada się zrozumiałe | • | reaguje w prostej formie pisemnej |  |  | projektowych, |  |
| wypowiedziach. |  | pomimo błędów w wymowie |  | w niektórych sytuacjach, |  |  | • zna najważniejsze informacje |  |
|  |  | niektórych wyrazów i w intonacji. | • | redaguje wypowiedzi pisemne |  |  | na temat krajów niemieckojęzycznych |  |
|  |  |  |  | w większości zgodne z tematem, |  |  | z uwzględnieniem kontekstu |  |
|  |  |  | • | redaguje wypowiedzi pisemne |  |  | lokalnego. |  |
|  |  |  |  | zawierające proste słownictwo |  |  |  |  |
|  |  |  |  | i struktury gramatyczne zawarte |  |  |  |  |
|  |  |  |  | w programie nauczania, |  |  |  |  |
|  |  |  | • | tworzy wypowiedzi pisemne |  |  |  |  |
|  |  |  |  | zawierające błędy gramatyczne, |  |  |  |  |
|  |  |  |  | ortograficzne i interpunkcyjne, |  |  |  |  |
|  |  |  |  | które częściowo utrudniają |  |  |  |  |
|  |  |  |  | zrozumienie tekstu, |  |  |  |  |
|  |  |  | • | tworzy wypowiedzi pisemne |  |  |  |  |
|  |  |  |  | zawierające liczne powtórzenia |  |  |  |  |
|  |  |  |  | leksykalne i mało urozmaicone |  |  |  |  |
|  |  |  |  | struktury gramatyczne oraz |  |  |  |  |
|  |  |  |  | składniowe. |  |  |  |  |



© Nowa Era Sp. z o.o., 2020 Materiały do kopiowania



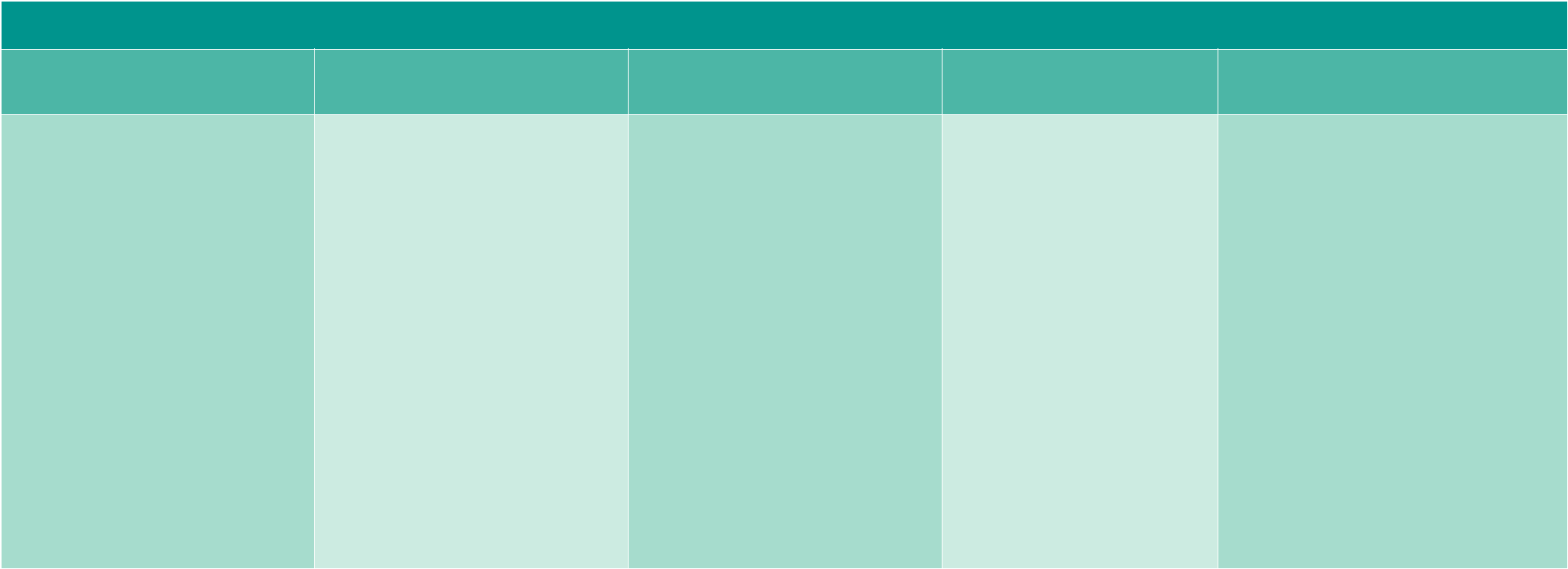
**OCENA DOPUSZCZAJĄCA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ROZUMIENIE TEKSTU | SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA | | SPRAWNOŚĆ PISANIA | | GRAMATYKA I SŁOWNICTWO | | INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY |  |
| SŁUCHANEGO/CZYTANEGO | AKTYWNOŚCI |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Uczeń: | Uczeń: | | Uczeń: | | Uczeń: | | Uczeń: |  |
| • rozumie tylko nieliczne polecenia | • | wypowiada się, stosując | • w sposób bardzo uproszczony | | • | nie stosuje poprawnie | • nie opanował materiału objętego |  |
| i wypowiedzi nauczyciela |  | pojedyncze słowa i struktury |  | redaguje krótsze teksty użytkowe, |  | struktur gramatycznych | programem nauczania w danej klasie |  |
| formułowane w języku niemieckim |  | gramatyczne zawarte |  | nie stosując środków wyrazu |  | zawartych w programie | na poziomie podstawowym, |  |
| i nie zawsze poprawnie na nie |  | w programie nauczania, |  | charakterystycznych dla |  | nauczania, | • nie uczestniczy systematycznie |  |
| reaguje, | • popełnia liczne błędy świadczące | |  | wymaganej formy wypowiedzi | • | stosuje bardzo niewielki | ani aktywnie w zajęciach i tylko |  |
| • rozumie teksty słuchane i pisane |  | o nieznajomości struktur |  | oraz niewłaściwie dobierając |  | zasób słów zawarty | sporadycznie odrabia zadania |  |
| w mniej więcej 40%, |  | leksykalnych i gramatycznych, co |  | słownictwo pozwalające |  | w programie nauczania, | domowe, |  |
| • na bazie wysłuchanego / |  | zakłóca komunikację, |  | na przekaz jedynie niewielkiej | • buduje proste zdania, które | | • z prac klasowych uzyskuje 36%–49% |  |
| przeczytanego tekstu wyszukuje | • | wypowiada się niepoprawne |  | ilości informacji, |  | nie są spójne, | punktów, |  |
| tylko niektóre informacje |  | fonetycznie. | • | redaguje wypowiedzi pisemne | • dobiera słownictwo, które nie | | • uzyskał większość ocen cząstkowych |  |
| w prostych wypowiedziach, |  |  |  | tylko częściowo zgodne |  | zawsze odpowiada tematowi. | dopuszczających, |  |
| • rozumie ogólny sens tylko |  |  |  | z tematem, |  |  | • zna tylko niektóre informacje na temat |  |
| niektórych tekstów słuchanych |  |  | • | redaguje wypowiedzi pisemne |  |  | krajów niemieckojęzycznych i potrafi |  |
| bądź pisanych. |  |  |  | zawierające ubogie słownictwo |  |  | porównać je z tradycjami własnego |  |
|  |  |  |  | i struktury gramatyczne zawarte |  |  | kraju. |  |
|  |  |  |  | w programie nauczania, |  |  |  |  |
|  |  |  | • | tworzy wypowiedzi pisemne |  |  |  |  |
|  |  |  |  | zawierające liczne błędy |  |  |  |  |
|  |  |  |  | gramatyczne, ortograficzne |  |  |  |  |
|  |  |  |  | i interpunkcyjne, które w znacznej |  |  |  |  |
|  |  |  |  | mierze zakłócają zrozumienie |  |  |  |  |
|  |  |  |  | tekstu. |  |  |  |  |



© Nowa Era Sp. z o.o., 2020 Materiały do kopiowania



**OCENA NIEDOSTATECZNA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ROZUMIENIE TEKSTU | SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA | SPRAWNOŚĆ PISANIA | | GRAMATYKA I SŁOWNICTWO | INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY |  |
| SŁUCHANEGO/CZYTANEGO | AKTYWNOŚCI |  |
|  |  |  |  |  |
| Uczeń: | Uczeń: | Uczeń: | | Uczeń: | Uczeń: |  |
| • w większości nie rozumie | • nie potrafi wypowiedzieć | • nie opanował zasad redagowania | | • nie stosuje poprawnie | • nie opanował materiału objętego |  |
| poleceń i wypowiedzi nauczyciela | się na określony temat ani |  | tekstów użytkowych, | struktur gramatycznych | programem nauczania w danej klasie |  |
| formułowanych w języku | odpowiedzieć na bardzo proste | • | redaguje wypowiedzi pisemne, | zawartych w programie | na poziomie podstawowym, |  |
| niemieckim, | pytania nauczyciela, |  | które nie są zgodne z tematem, | nauczania, co świadczy o ich | • nie uczestniczy systematycznie ani |  |
| • nie rozumie tekstów słuchanych | • popełnia liczne błędy, które | • | redaguje wypowiedzi pisemne | nieznajomości, | aktywnie w zajęciach i nie odrabia prac |  |
| i pisanych nawet w 30%, | uniemożliwiają komunikację, |  | niezawierające podstawowego | • stosuje pojedyncze słowa, co | domowych, |  |
| • na bazie wysłuchanego / | • wypowiada się tak, że wymowa |  | słownictwa ani struktur | uniemożliwia komunikację, | • z prac klasowych nie uzyskuje nawet |  |
| przeczytanego tekstu nie potrafi | i intonacja uniemożliwiają jego |  | gramatycznych zawartych | • nie buduje spójnych zdań, | 36% punktów, |  |
| wyszukać potrzebnych informacji, | zrozumienie. |  | w programie nauczania, | • ma bardzo ubogi zasób | • uzyskał większość ocen cząstkowych |  |
| • nie rozumie ogólnego sensu |  | • | tworzy wypowiedzi pisemne | słownictwa, który nie zawsze | niedostatecznych, |  |
| prostych tekstów słuchanych bądź |  |  | zawierające liczne błędy | jest zgodny z tematem. | • nie opanował najbardziej |  |
| pisanych. |  |  | gramatyczne, ortograficzne |  | podstawowych informacji na temat |  |
|  |  |  | i interpunkcyjne, które |  | krajów niemieckojęzycznych. |  |
|  |  |  | uniemożliwiają zrozumienie |  |  |  |
|  |  |  | tekstu, |  |  |  |
|  |  | • | tworzy wypowiedzi chaotyczne, |  |  |  |
|  |  |  | niespójne, |  |  |  |
|  |  | • nie potrafi zbudować prostego | |  |  |  |
|  |  |  | zdania. |  |  |  |



© Nowa Era Sp. z o.o., 2020 Materiały do kopiowania

